

Guatemala, 31 de marzo de 2026.

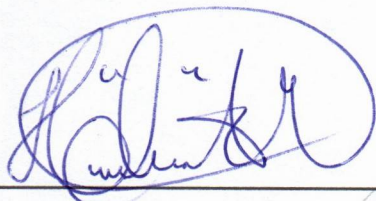
Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-396-2026-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-014-2026.

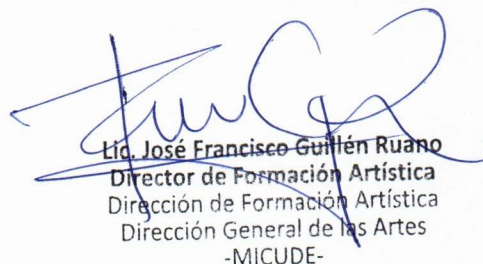
- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Realicé las capacitaciones del curso técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Elaboré el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F:



Heber Luis Abimael Macz Xol

F:



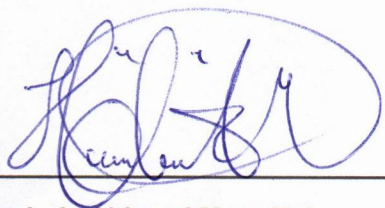
Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Segundo Producto

Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de aprendizaje del curso de Técnica Instrumental Para Instrumentos de Cuerda en la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes del municipio y departamento de Guatemala.

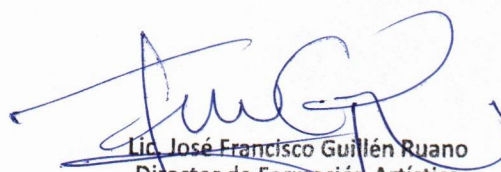
Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de Técnica Instrumental Para Instrumentos de Cuerda correspondiente al mes de marzo de 2026.

F:



Heber Luis Abimael Macz Xol

F:



Lid. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

Planificación de actividades del mes de marzo del año 2026

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de marzo de 2026	Desarrolla habilidades técnicas en 4 cuerdas del instrumento.	Puede tocar ejercicios en las cuerdas mi, la, re y sol con precisión y claridad.	Ejercicios en cuerda Mi, La, Re y Sol	Realizará ejercicios en cuerda Mi, La, Re y Sol, utilizando diferentes técnicas como Detaché, Staccatto y Pizzicatto.	Recursos Humanos: Talleristas Alumnos
	Lee, reconoce y ejecuta correctamente las notas musicales.	Lee música con precisión y fluidez, demostrando comprensión en la notación musical.	Capacitación en lectura musical fase II	Realizará ejercicios de lectura musical con ritmos, notas y símbolos mucho más complejos.	Recursos Materiales: Hojas Pizarrón Métodos Marcadores Instrumentos
	Desarrolla habilidades de coordinación y digitación utilizando el primer, segundo y tercer dedo.	Coordina y controla el arco con precisión, fluidez y claridad.	Ejercicios con primer, segundo y tercer dedo en las cuerdas Mi, La, Re y Sol.	Practicará ejercicios para desarrollar habilidades de coordinación y control de arco, utilizando primer, segundo y tercer dedo, en las 4 cuerdas del violín.	
	Descubre sus habilidades técnicas y musicales a través de pequeños ejercicios y piezas acordes a su nivel.	Interpreta correctamente la primera variación de "estrellita" demostrando claridad y expresión.	Capacitación en la primera variación del tema "Estrellita" Del método Suzuki.	Practicará la primera variación de "Estrellita" del método Suzuki utilizando las técnicas de Detaché, Staccatto y Pizzicatto, identificando áreas donde pueda mejorar.	